

# Jimmy Bonesso

## **BIO**

Musicien interprète et compositeur belge, Jimmy Bonesso entreprend l'étude du piano et de l'accordéon dès son plus jeune âge, et se passionne très tôt pour la composition et l'improvisation. En 2010, il entre à l'École Supérieure des Arts de Mons (Arts<sup>2</sup>) et étudie l'accordéon chromatique. Il y suit également des cours de composition avec Claude Ledoux, Victor Kissin et Jean-Luc Fafchamps. En 2015, il étudie l'accordéon avec Christophe Delporte et obtient un master à l'IMEP (Namur). Durant ces années, il se forme aussi en musique de chambre auprès de Gilles Millet (Quatuor Danel) et Hanxiang Gong.

Jimmy a déjà composé pour le théâtre, le cinéma, et s'est produit sur 4 albums de musique. Il a joué dans plusieurs collectifs issus de différents domaines artistiques (Quintessence, TAXIDI, Dawans-Bonesso, Dakota, les nouvelles aventures de Muriel d'Ailleurs) et a réalisé de nombreuses collaborations avec divers artistes réputés (Pierre Vaiana, Jean-Louis Rassinfosse, Rajni Shah, l'Orchestre Royal de Chambre de Wallonie, l'Orchestre Ars Lyrica ou encore Antoine Guillaume).

A présent, une carrière professionnelle d'interprète et de compositeur enrichit toujours le parcours du jeune musicien. Et depuis 2018, Jimmy dirige et compose la musique originale de son projet « Cité Moderne ».

Site Web : <http://www.jimmybonesso.be>